

Il BO - Ala Gio Ponti (parte seconda)

Oggi la raffinata esedra della Scala del Sapere, affrescata da Ponti e arricchita dalla statua "Palinuro" di Arturo Martini (dedicata al laureato padovano e capo partigiano Primo Visentin), conduce con i suoi scalini in marmi policromi dall'Atrio degli Eroi al Rettorato, ubicato al primo piano. La Basilica, ovvero l'aula delle lauree, stupisce per la sua grandiosità: su inconfondibile disegno pontiano, un doppio ordine di colonne stilizzate di marmorino rosso sostiene l'intreccio del soffitto, mentre sulle vaste pareti affrescate Pio Casarini ricorda gli studenti patavini caduti durante il Risorgimento e la prima guerra mondiale.

Al primo piano, la sala delle lauree progettata da Gio Ponti è detta Basilica. Voluti dal rettore Anti, gli affreschi di Casarini celebrano l'eroismo degli studenti padovani. Foto di Aldo Pavan

